



*Semejanzas y contrastes: espacios de socialización de la música (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Carredano Fernández, María del Consuelo y Eli, Victoria*

*Título del libro: Historia de la música en Hispanoamérica en el siglo XX*

*País: México*

*Lugar de publicación: Madrid, España*

*Editorial: Fondo de Cultura Económica*

*Año de publicación: 2014*

*Serie o colección: Historia de la Música en España e Hispanoamérica*

*Formato: Impreso*